



[দাতব্য: ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণান্বয় জ্ঞাপক। উত্তর প্রাসঙ্গিক হওয়া বাস্তুলীয়। একই প্রশ্নের উত্তরে সাধু ও চলিত বাইতির মিশ্রণ দূষণীয়।]

নির্মিতি অংশ -

১. প্রতিবেদন লিখ:

- ক) 'বর্তমান রাষ্ট্রাদাটের দুরবস্থা' বিষয়ে একটি সংবাদ প্রতিবেদন লিখ।

২. পত্র লিখ:

- ক) দাতব্য চিকিৎসালয়ের দুরবস্থার কথা জানিয়ে যথাযথ কর্তৃপক্ষের দ্বষ্টি আকর্ষণ করে সংবাদপত্রে
প্রকাশের জন্য একটি পত্র লিখ।

৩. ভাবসম্প্রসারণ করে লিখ:

- ক) কতবড় আমি, কহে নকল হীরাটি
তাই তো সন্দেহ করি নহ ঠিক খাঁচি।

নৈব্যক্তিক অংশ -

১. অংশবাচক বিশেষণের তিনটি উদাহরণ লিখ।

২. তিনি যাবেন, না হয় আমি যাব - এ বাকেয়ের 'না' অব্যয়টি কী অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে?

৩. 'আমরা তাজমহল দর্শন করলাম' - এই বাকেয়ের ক্রিয়াটি কোন শ্রেণির?

৪. আর কত খেলা খেলবে - এ বাকেয়ে 'খেলা' কী ?

৫. পূর্ণাঙ্গ বাক্য গঠন করতে হলে কোন পদ অপরিহার্য?

৬. কিসের ভেদে ক্রিয়ার রূপের কোনো পার্থক্য হয় না?

৭. "বাবা আমাদের পড়াশুনা দেখছিলেন" - এখানে 'দেখছিলেন' কোন কালের উদাহরণ?

৮. "এখনই তুফান এসে পড়বে" - এখানে কী বোঝাতে যৌগিক ক্রিয়াটির ব্যবহার হয়েছে?

৯. একটি সমাপিকা ও একটি অসমাপিকা ক্রিয়া যদি একত্রে একটি বিশেষ বা সম্প্রসারিত অর্থ প্রকাশ করে
তাকে কী বলে?

১০. "রোগ হলে ওমুধ খাবে" - কোন কালের অনুজ্ঞা?

১১. ধাতুর পরে যে সকল বর্ণ বা বর্ণসমষ্টি যুক্ত হয়ে ক্রিয়াপদ গঠিত হয়, তাদেরকে কী বলে?

১২. ধাতুর 'গণ' বলতে কী বোঝায়?

১৩. রাজার হৃকুম - এটি কোন ধরনের সম্বন্ধ?

১৪. কোন বিভিন্ন ব্যাকরণের নিয়ম অনুসারে কারকে ব্যবহার হয় না?

১৫. সমোধনের পরে কোন বিরাম চিহ্ন বসাতে হয়?

১৬. অনুসর্গগুলো সাধারণত কয়ভাবে ব্যবহৃত হয়?

১৭. 'বন্ধুসহ ছেলেটি স্থান ত্যাগ করল' - এখানে 'সহ' কোন অর্থে অনুসর্গ?

১৮. "এ গ্রামে যে দরগা আছে, সেটি পাঠান যুগে নির্মিত হয়েছে।" - কোন বাকেয়ের উদাহরণ?

১৯. বাক্যস্থিতি পদসমূহের অর্থগত ও ভাবগত মিল বন্ধনের নাম কী?

২০. শব্দের ব্যবহারিক অর্থ কত প্রকার?